

KLASSIK ZUM STAUNEN EXTRA 2022/2023

Fr., 5. Mai 2023 – 10.00/12.00 Uhr

(für Schulklassen)

Sa., 6. Mai 2023 – 11.00/14.00 Uhr

*(Vorstellungen für Familien im Rahmen des
Kinder- und Familientags des Münchner Rundfunkorchesters)*

Dauer: ca. 60 Minuten

PRINZREGENTENTHEATER

ANDERSEN EIN MÄRCHENHAFTES LEBEN

Musik und Gesangstexte von FRANK LOESSER

Neues Buch von JOHN FEARNLEY,
BEVERLEY CROSS und TOMMY STEELE

Nach dem Film „Hans Christian Andersen und die Tänzerin“

von SAMUEL GOLDWYN PRODUCTIONS

Orchestrierung und Arrangements: Don Walker

Deutsche Fassung von Sabine Ruflair (Gesangstexte)

und Jürgen Hartmann (Dialoge)

- Die Übertragung des Aufführungsrechtes erfolgt in Übereinkunft mit MUSIC THEATRE INTERNATIONAL (EUROPE) LTD, London, durch die MUSIK UND BÜHNE Verlagsgesellschaft mbH, Wiesbaden
- Eine Koproduktion des Münchner Rundfunkorchesters mit der Theaterakademie August Everding und der Hochschule für Musik und Theater München, Studiengang Musical (Leitung: Prof. Marianne Larsen)
- Kinder- und Familientag mit großzügiger Unterstützung des Freundeskreises des Münchner Rundfunkorchesters
- Radiotipp: „Do Re Mikro“ – die Musiksending für Kinder. Jeden Samstag und Sonntag um 17.05 Uhr auf BR-KLASSIK.

Besetzung

Studierende der Theaterakademie August Everding:

Ehab Eissa Lehrer / Hans Christan Andersen

Madleen Dederding Schülerin Ingrid / Verkäuferin / Meerjungfrau / Matrose / Entlein / Kaiser

Laura Oswald Schülerin Gudrun / Ballerina / Meerjungfrau / Matrose / Prinzessin / Entlein

Alida Will Schülerin Anna / Schulleiterin / Verkäuferin / Arielle / Entlein

Jens Emmert Schüler Finn / Verkäufer / Meerjungfrau / Matrose / Lars, das Entlein

Teo Pop Schüler Arne / Verkäufer / Zinnsoldat / Meereshexe / Entlein / Betrüger

Raphael Binde Schüler Peter / Verkäufer / Prinz / Entlein / Betrüger

Marianne Larsen SZENISCHE EINRICHTUNG

Gaines Hall SZENISCHE EINRICHTUNG UND CHOREOGRAFIE

Jakob Knapp BÜHNE UND KOSTÜM

Lili König REGIEASSISTENZ UND SPIELLEITUNG

Marc Brinckmann INSPIZIENZ

Matthias Gentzen KÜNSTLERISCHE PRODUKTIONSLEITUNG

Hannes Neumaier TECHNISCHE PRODUKTIONSLEITUNG

Münchner Rundfunkorchester

Andreas Kowalewitz MUSIKALISCHE LEITUNG

Aufführung in einer Spielfassung (gekürzt) für „Klassik zum Staunen“
von Andreas Kowalewitz, Marianne Larsen und Gaines Hall

ANDERSEN – EIN MÄRCHENHAFTES LEBEN

Er wurde als Sohn eines Schusters geboren, wuchs in ärmlichen Verhältnissen auf, arbeitete sich nach oben und wurde zu einem der bedeutendsten Schriftsteller des 19. Jahrhunderts: der Däne Hans Christian Andersen. Vor allem seine Märchen machten ihn weltberühmt. Wer kennt sie nicht, die Geschichten vom Däumelinchen, von der kleinen Meerjungfrau, vom hässlichen Entlein oder von des Kaisers neuen Kleidern? Im Musical des amerikanischen Komponisten Frank Loesser findet sich all dies: Das Leben Hans Christian Andersens wird in einem bunten Bilderbogen mit seinen schönsten Erzählungen verbunden. Und die Musiknummern wie zum Beispiel das Lied vom herrlichen Kopenhagen lassen echtes Musical-Feeling aufkommen – fast wie am Broadway, dem bekanntesten Theaterviertel in New York. Am Anfang dieses Erfolgsstücks stand jedoch ein Film; erst viele Jahre später entstand daraus ein Musical, das 1974 in London erstmals aufgeführt wurde. Im Münchner Prinzregententheater ist *Andersen – ein märchenhaftes Leben* nun als spannende Verwandlungsgeschichte zu sehen.

MARIANNE LARSEN

- Studium in Kopenhagen (Dänemark) und Freiburg
- Beginn der Opernlaufbahn u. a. am Staatstheater Kassel
- Ensemblemitglied am Gärtnerplatztheater in München
- Erfolge als Musicaldarstellerin z. B. in *Sunset Boulevard*, *The Sound of Music*, *Anatevka* und *Chicago*
- seit 2012 Leiterin des Studiengangs Musical an der Theaterakademie August Everding in München

GAINES HALL

- Ausbildung zum Musicaldarsteller in Washington (USA)
- Engagements z. B. am Berliner Theater des Westens
- Regie und Choreografie (u. a. *Ein Käfig voller Narren*, *Cinderella – das märchenhafte Popmusical*, *Chicago* als Open Air)
- seit 2013 Leiter der Tanzabteilung im Studiengang Musical an der Theaterakademie August Everding

ANDREAS KOWALEWITZ

- mit neun Jahren Sopransolist im Knabenchor Hannover
- Tätigkeit als Pianist, Dirigent und Arrangeur
- bis 2020 Kapellmeister am Gärtnerplatztheater in München (Opern, Operetten, Musicals, Kinderstücke)
- Deutscher Musical Theater Preis 2015
- beim Münchner Rundfunkorchester auch für Galas zur Verleihung des Bayerischen Filmpreises zu Gast

MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTER

Konzerte für Kinder, Jugendliche und Erwachsene – mit den Hits der klassischen Musik und echten Geheimtipps: Das Münchner Rundfunkorchester hat's drauf. Seit über siebzig Jahren. Auf dem Programm: Stücke mit und ohne Solisten, unterhaltsam und spannend. Und in der Reihe Klassik zum Staunen mit vielen Extras für Familien und Schulen.

Entdecke die bunte Welt des Münchner Rundfunkorchesters: rundfunkorchester.de

ONLINE-ANGEBOT FÜR SCHULEN UND FAMILIEN

Die Welt der Musik entdecken und das Münchner Rundfunkorchester kennenlernen.

KONZERTFILME

„Klassik zum Staunen“ zu Hause oder im Klassenzimmer erleben.

Jeweils zwei Monate nach unseren Live-Konzerten zum Thema „Die vier Elemente“ sind die Videos davon in unserer Mediathek verfügbar. Mit Bonusmaterial immer passend zum Thema.

DER KARNEVAL DER TIERE

Den Kinderklassiker von Camille Saint-Saëns als kompletten Film und in 15 Videoclips genießen.

PODCASTS UND SENDUNGEN

Unsere Podcasts und Konzertmitschnitte im Radio auf BR-KLASSIK bieten spannende Hörerlebnisse.

LERNVIDEOS

Instrumentenvorstellungen in der Reihe „Mitten im RO“. Und die 10 wichtigsten Dinge über Beethoven in einem coolen Lernvideo.

„KLASSIK ZUM STAUNEN“-TOUR

Die Komponisten Beethoven, Bach, Strauß, Händel & Mozart entdecken und sich musikalisch um die Welt rätseln. Konzertvideos, Interviews mit Mitwirkenden und vieles mehr.

Die „Klassik zum Staunen“-Mediathek:

rundfunkorchester.de/klassik-zum-staunen/mediathek

Die „Klassik zum Staunen“-Tour:

rundfunkorchester.de/tour

MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTER,
CHEFDIRIGENT Ivan Repušić,
ERSTER GASTDIRIGENT Patrick Hahn,
MANAGEMENT Veronika Weber.
Bayerischer Rundfunk, 80300 München, Tel. 089/59 00 30 325.
REDAKTION Dr. Doris Sennfelder