BR Münchner Rundfunk orchester

ABO

ABONNEMENT-KONZERTE

Münchner Rundfunkorchester
2022 / 2023

WIR SPIELEN UNTER DIE HAUT.

MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTER

2022 / 2023

Abonnementkonzerte

SONNTAGSKONZERTE

Große Stimmen. Große Emotionen.

MITTWOCHSKONZERTE

Klassik Afterwork.

PARADISI GLORIA

Spirituelle Klangwelten.

KLASSIK ZUM STAUNEN

Große Musik für kleine Ohren.

JETZT
FREUDE
SCHENKEN
MIT UNSEREN
ABOS!

ABONNENTEN HABEN VIELE VORTEILE

Abonnenten sparen:
Bis zu 30 % im Vergleich zum Einzelkartenkauf.

Abonnenten wollen mehr:
Deshalb erhalten sie mit der Abo-Card 10 % Preisnachlass auf Einzelkarten für BR-Konzerte ihrer Wahl.

Abonnenten lieben die Abwechslung:
Sie erleben eine Saison lang interessante Zusammenstellungen aus Bekanntem und neu zu Entdeckendem, hören Weltstars und aufstrebende Künstler.

Abonnenten kennen sich aus:
Sie nehmen regelmäßig am Kulturleben der Stadt teil.

Abonnenten stehen nicht an:
Sie müssen sich nicht um den Einzelkartenkauf kümmern.

Abonnenten setzen alles auf eine Karte:
Abo-Card – die persönliche Kundenkarte.

Abonnenten können auch mal was anderes vorhaben:
Die Abonnements sind übertragbar.

Abonnenten sind auf jeden Fall mit dabei:
Sie sichern sich ihren Konzertbesuch bei ausverkauften Veranstaltungen.

Dr. Katja Wildermuth

LIEBE MUSIKFREUNDE,

herzlich willkommen zu den Konzerten des Münchner Rundfunkorchesters! Die Programme der Saison 2022/2023 beeindrucken wieder durch ihre Vielseitigkeit und ihren weiten künstlerischen Horizont. Neben traditionellen Konzertreihen präsentiert das Orchester renommierte Gastkünstler wie die Sopranistin Diana Damrau, den Cellisten Maximilian Hornung oder – als Artist in Residence – den Hornisten Radovan Vlatković. Außerdem ist das Orchester bei zahlreichen Gelegenheiten live im Sendegebiet des Bayerischen Rundfunks zu erleben. Die Musikerinnen und Musiker sind zum Beispiel dabei, wenn BAYERN 1 in der Münchner Olympiahalle zum Weihnachtsliedersingen einlädt oder wenn vor laufenden Kameras der Bayerische Filmpreis verliehen wird.

Und das Münchner Rundfunkorchester realisiert Projekte, die nur mit starken Partnern zustande kommen können: etwa Musiktheaterproduktionen mit der Theaterakademie August Everding oder selten gespielte Opern, die mit Palazzetto Bru Zane wiederentdeckt werden.

Entscheidend ist jedoch, worum es eigentlich geht: das Live-Erlebnis von Musik, die uns unterhält, nachdenken oder träumen lässt, die uns überwältigt oder einfach nur Freude macht. Deswegen gehen wir ins Konzert und lassen uns entführen in die weite Welt der Musik!

Viel Vergnügen bei den Konzerten des Münchner Rundfunkorchesters, das „unter die Haut spielt“, wie es in seinem vielsagenden Motto heißt.

Ihre

DR. KATJA WILDERMUTH
INTENDANTIN DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

SONNTAGSKONZERTE

Große Stimmen. Große Emotionen.

PRINZREGENTENTHEATER
Einführung: 18.00 Uhr im Gartensaal
4 Konzerte im Abonnement

Die schöne Galathée aus der antiken Mythologie entpuppt sich als Nervensäge: Steilvorlage für Franz von Suppès vergnüglichen Einakter! Ein gehörnter Ehemann gewinnt nach der Ermordung des Nebenbuhlers seine Frau zurück: Alexander Zemlinsky verband den Schauder der Tragödie mit expressiven Klängen. Ariadne verzichtet zugunsten ihrer Schwester auf den geliebten Theseus: Massenets spätromantische Vertonung trifft mitten ins Herz. Schließlich ein Familiendrama zur Zeit der Kreuzzüge: Verdi schuf dazu meisterliche Chor- und Soloszenen. Viermal Hörgenuss pur in konzertanten Aufführungen und exzellenten Besetzungen!

1. SONNTAGSKONZERT

So. 16. Oktober 2022 – 19.00 Uhr

DIE SCHÖNE GALATHÉE

Komisch-mythologische Oper
von Franz von Suppè (konzertant)
sowie Ouvertüren von Franz von Suppè:
„Leichte Kavallerie“, „Dichter und Bauer“ u. a.

Daniela Fally, Jörg Schneider, Gerhard Siegel u. a.
Ivan Repušić LEITUNG

2. SONNTAGSKONZERT

So. 27. November 2022 – 19.00 Uhr

EINE FLORENTINISCHE TRAGÖDIE

Oper von Alexander Zemlinsky (konzertant)

Rachael Wilson, Benjamin Bruns, Christopher Maltman
Patrick Hahn LEITUNG

3. SONNTAGSKONZERT

So. 29. Januar 2023 – 19.00 Uhr

ARIANE

Oper von Jules Massenet (konzertant)

Amina Edris (Ariane), Kate Aldrich, Julie Robard-Gendre
Tassis Christoyannis, Chor des Bayerischen Rundfunks
Laurent Campellone LEITUNG

4. SONNTAGSKONZERT

So. 23. April 2023 – 19.00 Uhr

I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA

Oper von Giuseppe Verdi (konzertant)

Nino Machaidze, Réka Kristóf
Piero Pretti, Miklós Sebestyén, Michele Pertusi
Chor des Bayerischen Rundfunks
Ivan Repušić LEITUNG

MITTWOCHSKONZERTE

Klassik Afterwork.

PRINZREGENTENTHEATER

Im Anschluss an das Konzert: Nachklang im Gartensaal
4 Konzerte im Abonnement

So schön klingt Edelmetall, wenn Waldhorn-Spezialist Radovan Vlatković als Artist in Residence beim Münchner Rundfunkorchester mit Freischütz-Romantik und Hornkonzert-Virtuosität brilliert. Weiter geht's mit Thomaskantor Bach, bei dem sich Udo Wachtveitl auf „Spurensuche" begibt. Ein Konzert zum 100. Geburtstag des Rundfunks entführt uns in die Goldenen Zwanzigerjahre, wo die Tanzrhythmen so „hot" wie die Röhren im Radio waren. Mit Wien-Profi Patrick Hahn geht es auf einen Spaziergang zu den schönsten musikalischen Denkmälern der Donaumetropole. Typisch Mittwochskonzerte: Musik, die unterhält, fasziniert und unter die Haut geht!

1. MITTWOCHSKONZERT

Mi. 26. Oktober 2022 – 19.30 Uhr

ALLA CACCIA

Virtuose Hornklänge mit Artist in Residence Radovan Vlatković

Werke von G.F. Händel, L. Mozart, C.M.v. Weber, G. Rossini und R. Strauss

Ivan Repušić LEITUNG

2. MITTWOCHSKONZERT

Mi. 7. Dezember 2022 – 19.30 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH

Eine musikalische Biografie mit Udo Wachtveitl

Chor des Bayerischen Rundfunks
Peter Dijkstra LEITUNG

3. MITTWOCHSKONZERT

Mi. 29. März 2023 – 19.30 Uhr

TEMPO, TANZ UND TECHNIK

100 Jahre Rundfunk

Hanns Eisler – Rundfunkkantate „Tempo der Zeit"
Eduard Künneke – „Tänzerische Suite"
für Jazzband und Orchester

Ernst Theis LEITUNG

4. MITTWOCHSKONZERT

Mi. 24. Mai 2023 – 19.30 Uhr

WIEN, WIEN, NUR DU ALLEIN

Ein musikalischer Spaziergang durch die Donaumetropole

Patrick Hahn LEITUNG

PARADISI GLORIA

Spirituelle Klangwelten.

HERZ-JESU-KIRCHE, NEUHAUSEN
3 Konzerte im Abonnement

Paradisi gloria setzt mit seinem einzigartigen Konzept Akzente im Münchner Kulturleben: geistliche Musik unserer Zeit, wirkungsvoll zum Klingen gebracht im modernen Kirchenraum der Neuhausener Herz-Jesu-Kirche. Auf dem Programm unter anderem: die *Messe solennelle* des 1955 im Libanon geborenen Franzosen Naji Hakim sowie das längst zum Klassiker gewordene *Requiem* des britischen Musical-Komponisten Andrew Lloyd Webber.

1. PARADISI GLORIA

Fr. 11. November 2022 – 20.00 Uhr

DAVIDE PENITENTE

Kantate von Wolfgang Amadé Mozart

Julie Fuchs, Angela Brower, Benjamin Hulett
Chor des Bayerischen Rundfunks
Ivan Repušić LEITUNG

2. PARADISI GLORIA

Fr. 3. März 2023 – 20.00 Uhr

MESSE SOLENNELLE

von Naji Hakim
(Erstaufführung der Orchesterfassung)
Naji Hakim – „Ave Maria“
Charles-Marie Widor – „Sinfonia sacra“

Naji Hakim ORGEL
Chor des Bayerischen Rundfunks
Wayne Marshall LEITUNG

3. PARADISI GLORIA

Do. 15. Juni 2023 – 20.00 Uhr

REQUIEM

Das zeitgenössisch-klassische Meisterwerk
von Andrew Lloyd Webber

Jacquelyn Wagner, Benjamin Bruns
Chor des Bayerischen Rundfunks
Patrick Hahn LEITUNG

KLASSIK ZUM STAUNEN

Große Musik für kleine Ohren.

STUDIO 1 IM FUNKHAUS

4 Familienkonzerte im Abonnement (ab 6 Jahren)

Erfahren Sie mehr zum umfangreichen Gesamtangebot von Klassik zum Staunen in einer gesonderten Broschüre sowie auf klassik-zum-staunen.de.

Hört die Moldau fließen, das Gewitter toben, und begebt euch zu den Klängen von Griegs *Peer Gynt* unter die Erde. So züngeln die Flammen und knallt ein Feuerwerk, und federleicht springt ihr mit uns in die Luft. Klassik zum Staunen erzählt musikalische Geschichten mit Abenteuergarantie über die Elemente Wasser, Erde, Feuer und Luft. Beliebte Moderatoren wie Juri Tetzlaff, Stefan Wilkening, Jerzy May und Annika Preil (bekannt aus *Anna und die wilden Tiere*) erwarten euch. Auf in den Konzertsaal!

1. KLASSIK ZUM STAUNEN

Sa. 22. Oktober 2022 – 14.00/16.00 Uhr

KLÄNGE DES WASSERS

Eintauchen in die Welt der Musik

B. Smetana – „Die Moldau“
B. Britten – „Four Sea Interludes“ u. a.

Stefan Wilkening ERZÄHLER
Patrick Hahn LEITUNG

2. KLASSIK ZUM STAUNEN

So. 18. Dezember 2022 – 14.00/16.00 Uhr

UNTER DER ERDE

Eine musikalische Höhlenforschung

E. Grieg – „Peer Gynt“-Suite u. a.

Annika Preil ERZÄHLERIN
Ivan Repušić LEITUNG

3. KLASSIK ZUM STAUNEN

Sa. 4. Februar 2023 – 14.00/16.00 Uhr

FEUER UND FLAMME

Ein echt heißes Musikprogramm

G.F. Händel – „Feuerwerksmusik“
I. Strawinsky – „Der Feuervogel“ u. a.

Jerzy May ERZÄHLER
Holly Hyun Choe LEITUNG

4. KLASSIK ZUM STAUNEN

Sa. 24. Juni 2023 – 14.00/16.00 Uhr

LUFTSPRÜNGE

Eine federleichte Musikgeschichte

Werke von A. Vivaldi („Die vier Jahreszeiten“), J.S. Bach („Air“), E. Strauß („Luftig und duftig“) u. a.

Juri Tetzlaff ERZÄHLER
Gabriel Venzago LEITUNG

FREUNDESKREIS

DES MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTERS

Freundschaft schließen, das bedeutet Gewinn für jeden: Werden Sie Mitglied im Freundeskreis eines Orchesters von großem Renommee und vielseitigem Engagement. Teilen Sie Ihre Begeisterung für Musik mit den Freunden des Münchner Rundfunkorchesters! Mit Ihrer Mitgliedschaft im Freundeskreis unterstützen Sie die Nachwuchsförderung begabter junger Musiker sowie nachhaltige pädagogische Aktivitäten des Orchesters an Schulen. Bei weiteren ausgewählten Projekten tritt der Freundeskreis als Unterstützer des Orchesters auf.

NUTZEN SIE DIE VORTEILE EINER MITGLIEDSCHAFT IM FREUNDESKREIS!

- Erhalten Sie aktuelle Informationen zu Konzerten und Projekten des Münchner Rundfunkorchesters!
- Sichern Sie sich bevorzugt Konzertkarten mit Ermäßigungen!
- Erleben Sie Probenbesuche mit speziellen Einführungen!
- Erhalten Sie Kontakt zu Musikern, Dirigenten und Solisten!
- Beziehen Sie signierte CDs zu vergünstigten Preisen!

KAMMERKONZERTE DES MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTERS

Termine und Programme im Flyer Sept. – Dez. 2022 des Münchner Rundfunkorchesters und auf fmro.de

Kontakt / weitere Informationen: Freundeskreis des Münchner Rundfunkorchesters e.V. · Tel. (089) 29 09 73 00 · E-Mail: info@fmro.de · fmro.de

ABONNENT WERDEN

SONNTAGSKONZERTE
MITTWOCHSKONZERTE
PARADISI GLORIA
KLASSIK ZUM STAUNEN

ABONNEMENT-SERVICE

Gerne helfen wir Ihnen bei allen Fragen zum Abonnement.
Abo-Hotline, Telefon (national, gebührenfrei): 0800-59 00 595
Telefon (international): +49 89 55 80 80
Mo./Di./Do./Fr. 9.00 – 16.00 Uhr
Telefax: 089/59 00 18 42 326
E-Mail: serviceabo@br-ticket.de
Postanschrift: Bayerischer Rundfunk,
Abonnementbüro, 80300 München

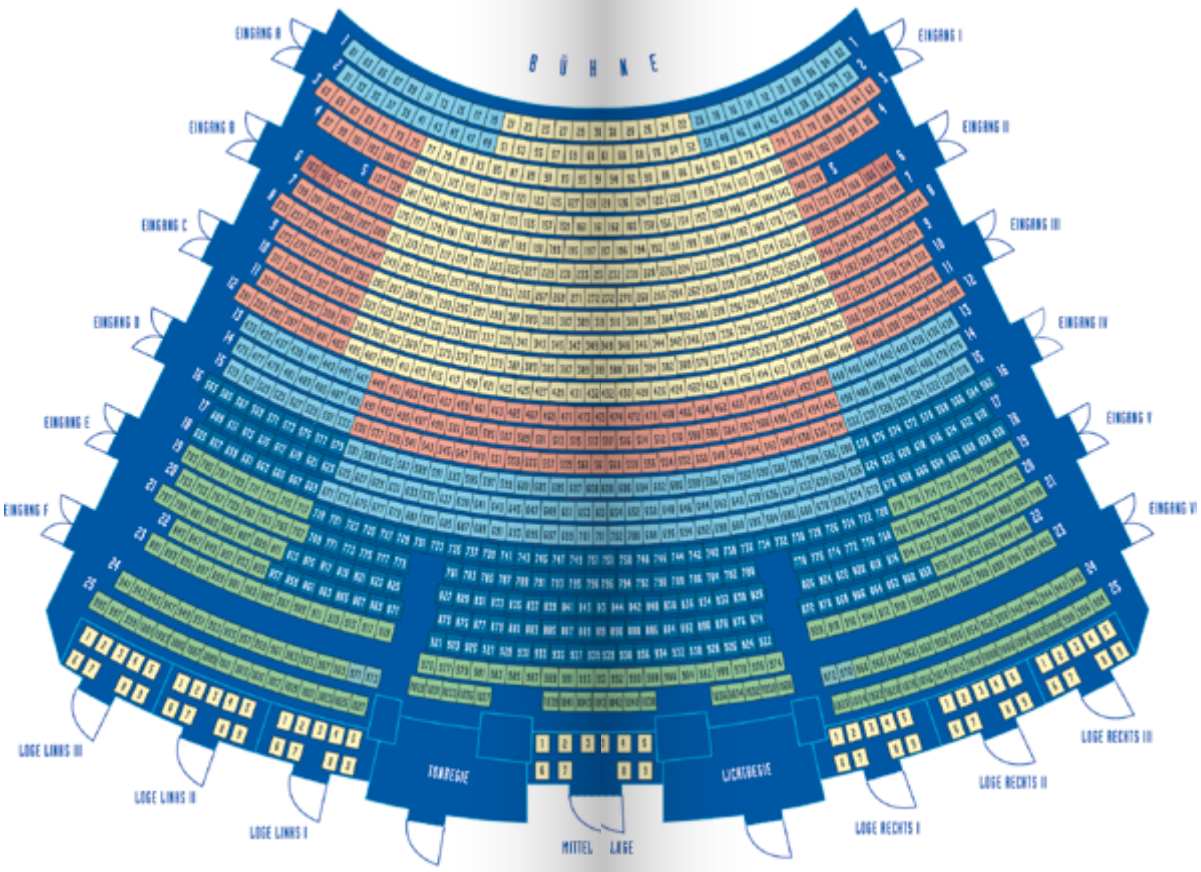
ABONNEMENTBÜRO

Arnulfstraße 44 (Erdgeschoss im BR-Hochhaus)
80335 München
Mo./Di./Do./Fr. 9.00 – 16.00 Uhr

ABONNEMENT-BESTELLUNGEN

Neubestellungen für die nachfolgende Saison werden während des ganzen Jahres per Post, Telefax oder E-Mail entgegengenommen.

SITZPLAN UND ABONNEMENTPREISE



SONNTAGSKONZERTE

PRINZREGENTENTHEATER

		I	II	III	IV	V
Einzelkarte	Euro	57,–	49,–	40,–	30,–	19,–
Abonnement (4 Konzerte)	Euro	160,–	139,–	114,–	87,–	54,–

Vorverkauf von Einzelkarten ab Di., 12. Juli 2022
Der Eintritt zu den Konzerteinführungen
ist mit Abonnement- oder Konzertkarte frei.

MITTWOCHSKONZERTE

PRINZREGENTENTHEATER

		I	II	III	IV	V
Einzelkarte	Euro	45,–	39,–	32,–	27,–	18,–
Abonnement (4 Konzerte)	Euro	130,–	111,–	92,–	75,–	49,–

Vorverkauf von Einzelkarten ab Di., 12. Juli 2022
Nachklang im Gartensaal mit den Künstlern des Abends im Anschluss
an das Konzert. Eintritt frei für Konzertbesucher

br-klassik.de/label · Erhältlich im Handel und im BRshop: br-shop.de

ABONNEMENTPREISE

PARADISI GLORIA

HERZ-JESU-KIRCHE, MÜNCHEN-NEUHAUSEN

	1.–10. Reihe	ab 11. Reihe
Einzelkarte	Euro 34,–	Euro 25,–
Abonnement (3 Konzerte)	Euro 75,–	Euro 55,–

Vorverkauf von Einzelkarten ab Di., 12. Juli 2022

KLASSIK ZUM STAUNEN

STUDIO 1 IM FUNKHAUS

	Kinder	Erwachsene	Familienkarte (2 Kinder + 2 Erwachsene)
Einzelkarte (ab 6 Jahren)	Euro 8,–	Euro 12,–	Euro 35,–
Abonnement (4 Konzerte)	Euro 25,–	Euro 39,–	Euro 112,–

Vorverkauf von Einzelkarten ab Di., 19. Juli 2022

ABONNEMENT-BEDINGUNGEN

WAS SIE ÜBER IHR ABONNEMENT WISSEN SOLLTEN

ABO-CARD

Pro Abonnement erhalten Sie eine persönliche Kundenkarte im Scheckkartenformat. Mit der Abo-Card können Sie bei BRticket und allen München-Ticket-Vorverkaufsstellen einen Preisnachlass von 10 % auf den Gesamtpreis (inklusive Vorverkaufs- und Systemgebühr sowie MVV) beim Kauf von Einzelkarten für BR-Konzerte in Anspruch nehmen. Die Anzahl der ermäßigten Karten, die Sie mit der Abo-Card pro Konzert kaufen können, ist nicht limitiert. Von der Ermäßigung sind Stehplätze, öffentliche Proben, Benefizkonzerte sowie Konzerte mit Fremdveranstaltern ausgeschlossen. An der Abendkasse kann die Abo-Card aus technischen Gründen nur in der Isarphilharmonie im Gasteig HP8, im Herkulessaal der Residenz und im Prinzregententheater eingesetzt werden.

ÜBERTRAGBARKEIT

Abonnenten können ihren Platz für einzelne Konzerte an Dritte übertragen. Da Sie für jedes Abonnementkonzert eine gesonderte Karte erhalten, kann diese einzeln weitergegeben werden. Falls die Karte nicht persönlich weitergegeben werden kann, stellen wir gerne eine Ersatzkarte aus, die auf den Namen des Abonnement-Inhabers abgeholt werden kann. Die Ausstellung der Ersatzkarte erfolgt direkt an der jeweiligen Abendkasse und muss nicht vorher angemeldet werden.

EINFÜHRUNGSVERANSTALTUNGEN

Die Abo-Eintrittskarten berechtigen auch zum Besuch der Einführungsveranstaltungen, soweit solche angeboten werden.

EINTRITTSKARTE ALS FAHRSCHEIN

Jede Abonnement- bzw. Einzelkarte für ein Konzert des Bayerischen Rundfunks (ausgenommen Ersatzkarten, die an der Abendkasse ausgestellt wurden) beinhaltet die kostenlose Nutzung des MVV für die Fahrt zur Veranstaltung und zurück. Als Nachweis gilt ein entsprechender Eindruck auf den Karten.

SCHRIFTLICHE VORBESTELLUNG VON EINZELKARTEN

Abonnenten haben die Möglichkeit, Einzelkarten ab Bekanntgabe der Konzerttermine bis einen Monat vor offiziellem Vorverkauf beim Abonnementbüro vorzubestellen (bitte Kundennummer angeben). Die Vorbestellung ist unverbindlich und wird kurz vor dem Vorverkaufstermin in der Reihenfolge des Eingangs bearbeitet. Sie erhalten in der Regel vor dem Vorverkaufsbeginn eine Auftragsbestätigung oder eine Absage.

SERIEN- BZW. PLATZTAUSCH

Ein Tausch ist nur zu Beginn der Saison möglich. Bitte teilen Sie uns Ihren Änderungswunsch bis spätestens vier Wochen nach Zugang der Abo-Broschüre mit.

KORRESPONDENZ UND ADRESSÄNDERUNGEN

Als Abonnent erhalten Sie Informationen über Konzerte und Veranstaltungen aktuell per Post bzw. per E-Mail. Damit wir dies auch in Zukunft gewährleisten können, bitten wir Sie, uns Adressänderungen schriftlich mitzuteilen. Bei jedem Schriftwechsel bitten wir Sie um Angabe Ihrer Kundennummer sowie der Abonnementreihe.

BILD- UND TONAUFZEICHNUNGEN

Die Konzerte des Bayerischen Rundfunks werden regelmäßig im Fernsehen übertragen, im Radio gesendet, im Internet bereitgestellt (Livestream / on demand) oder für CD bzw. DVD-Produktionen mitgeschnitten. Daher kann es durch Platzsperrungen, Kameras, Mikrofone oder zusätzliche Beleuchtungen zu leichten Beeinträchtigungen kommen. Wir versuchen selbstverständlich immer, diese Einschränkungen so gering wie möglich zu halten, und bedanken uns herzlich für Ihr Verständnis. Durch die Teilnahme an der Veranstaltung erklären Sie sich damit einverstanden, dass Aufzeichnungen und Bilder von Ihnen und / oder Ihren minderjährigen Kindern ohne Anspruch auf Vergütung ausgestrahlt, verbreitet, insbesondere in Medien (einschließlich Fernsehen, Internet und Printprodukten) genutzt und auch auf individuellen Abruf und unabhängig von der Art des Empfangsgeräts öffentlich zugänglich und wahrnehmbar gemacht werden können. Mit eingeschlossen sind auch eventuelle entgeltliche Nutzungen der Produktion in allen Arten, Formen und Medien. Wegen Aufzeichnungen und / oder Live-Übertragungen ist bei Verspätung ein Einlass erst in der Pause möglich. Bei Konzerten mit nur einem Werk ist ein verspäteter Einlass gänzlich ausgeschlossen.

KÜNDIGUNG / VERLÄNGERUNG

Ein Abonnement verlängert sich automatisch um eine weitere Saison, wenn es nicht bis vier Wochen nach Zugang der Rechnung schriftlich gekündigt wird. Die Bezahlung erfolgt per Bankeinzug oder Überweisung. Bei Nichteinhaltung der Zahlungsfrist gilt das Abonnement als freigegeben. Die Abo-Eintrittskarten werden bis spätestens eine Woche vor dem ersten Konzert verschickt, nach Möglichkeit jedoch früher.

PROGRAMM- BZW. BESETZUNGSÄNDERUNGEN

Der BR behält sich aus künstlerischen bzw. technischen Gründen Besetzungs-, Termin-, Programm- oder Sitzplatzänderungen vor. Änderungen berechtigen nicht zur Rückgabe des Abonnements. Ein Wechsel in ein anderes Konzert ist ebenfalls nicht möglich. Dies gilt auch bei nicht wahrgenommenen Konzertterminen.

ERMÄSSIGUNGEN

Schüler- und Studentenkarten: Euro 10,– bereits im Vorverkauf (Altersgrenze: vollendetes 28. Lebensjahr, begrenztes Kontingent). Erhältlich für alle Konzerte des Münchner Rundfunkorchesters sowie des Chores und des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks.
Spezialpaket BR Young: Für Schüler, Studierende und Auszubildende bis zum vollendeten 28. Lebensjahr bietet der Bayerische Rundfunk das Spezialpaket BR Young zum Preis von Euro 45,– an. Es beinhaltet 6 Gutscheine für die Konzerte von Münchner Rundfunkorchester sowie von Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks nach eigener Wahl. Die Gutscheine sind nur in der laufenden Saison gültig und können nicht auf die folgende Spielzeit übertragen werden.
Bayerische Ehrenamtskarte: Gegen Vorlage gewährt der Bayerische Rundfunk 10% Ermäßigung auf die Eintrittskarten zu Konzerten von Münchner Rundfunkorchester und BR-Chor (gilt nicht für Konzerte von Fremdveranstaltern).
Personen mit Schwerbehinderung: Ab GdB 50 wird für Konzerte der BR-Klangkörper (außer Konzerte der Reihe Klassik zum Staunen) eine Ermäßigung von 50 % auf den Kartenpreis gewährt.

KARTENVORVERKAUF

Tickets online: shop.br-ticket.de

BRticket
Arnulfstraße 44 (BR-Hochhaus, Erdgeschoss), 80335 München
Mo./Di./Do./Fr. 9.00 – 16.00 Uhr
Telefon (national, gebührenfrei): 0800-59 00 594
Telefon (international): +49 89 59 00 10 880
Telefax: 089 / 59 00 10 881, E-Mail: service@br-ticket.de
Kartenpreise von Fremdveranstaltern zzgl. Vorverkaufsgebühren. Die genannten Preise von Konzerten des Bayerischen Rundfunks gelten bei BRticket sowie online unter shop.br-ticket.de, Preise anderer Anbieter können abweichen. Vorverkauf in München und im Umland bei allen an München Ticket angeschlossenen Vorverkaufsstellen.

Vorverkaufsbeginn
Siehe Hinweise bei den Kartenpreisen.

Rückgabe
Für bereits bezahlte Karten besteht kein Umtausch- oder Rückgaberecht.

Eintrittskarte als Fahrschein
Eintrittskarten für ein Konzert des Bayerischen Rundfunks (Ausnahmen: öffentliche Proben sowie Konzerte mit Fremdveranstaltern) beinhalten die kostenlose Nutzung des MVV für die Fahrt zur Veranstaltung und zurück. Als Nachweis gilt ein entsprechender Eindruck auf den Karten.

Einführungsveranstaltungen
Die Eintrittskarten berechtigen auch zum Besuch der Einführungsveranstaltungen, soweit solche angeboten werden.

Versandpauschale
Für die schriftliche Bestellung von Einzelkarten über das Abonnementbüro des Bayerischen Rundfunks wird eine Versandpauschale von Euro 6,– erhoben.

DAS MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTER AUF **BR-KLASSIK** IM RADIO UND IM WEB

Live-Übertragungen, Konzertmitschnitte und CD-Produktionen des Münchner Rundfunkorchesters bilden einen wesentlichen Teil des Angebots von BR-KLASSIK.

Samstags | 12.05 Uhr
DIVERTIMENTO
Aufnahmen mit dem Münchner Rundfunkorchester

Sonntags | 19.05 Uhr
DAS MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTER
Live-Übertragungen der Sonntagskonzerte
Sendung von Konzertmitschnitten und Studioproduktionen

MITTWOCHSKONZERTE
Die Konzerte aus dem Prinzregententheater werden in der Regel live gesendet.

PARADISI GLORIA
KLASSIK ZUM STAUNEN
EXTRAKONZERTE
Die Konzerte werden von BR-KLASSIK mitgeschnitten und zeitversetzt gesendet.

KONZERTE ZUM NACHHÖREN UND KONZERTVIDEOS
Konzerte des Münchner Rundfunkorchesters sowie von Symphonieorchester und Chor des Bayerischen Rundfunks können nach der Erstsendung im Radio unter br-klassik.de in der Regel 30 Tage online nachgehört werden. Ausgewählte Produktionen sind auf BR-KLASSIK Concert als Video-Livestream und anschließend on demand verfügbar.

br-klassik.de
br-klassik.de/concert

BR KLASSIK

2022 / 2023

Bitte Namen in Druckbuchstaben eintragen:

ABONNEMENT-NEUBESTELLUNG

Bitte tragen Sie die Anzahl Ihrer Abonnementwünsche sowie ggf. die Uhrzeit ein.

		I	II	III	IV	V
Sonntagskonzerte Abonnement (4 Konzerte)	Euro	160,–	139,–	114,–	87,–	54,–
Mittwochskonzerte Abonnement (4 Konzerte)	Euro	130,–	111,–	92,–	75,–	49,–
Paradisi gloria Abonnement (3 Konzerte)	Euro	75,–	55,–			
Klassik zum Staunen Abonnement (4 Konzerte)	Euro	112,- Familie (2 Ki. + 2 Erw.)	39,– Erw.	25,– Kinder	☐ 14.00 Uhr ☐ 16.00 Uhr	

Zahlungsweise beim Erwerb von Abonnements: Bitte begleichen Sie die Rechnung nach Erhalt oder erteilen Sie eine Einzugsermächtigung.

EINZELKARTEN-BESTELLUNG

Anzahl	Datum*	Konzertreihe	Platzwunsch	Preis (Euro)	Alternativ/Preislimit	
					von €	bis €
					von €	bis €
					von €	bis €
					von €	bis €

Nach Erhalt der Rechnung überweise ich den Betrag.

Für die Bestellung von Einzelkarten wird eine pauschale Bearbeitungsgebühr von Euro 6,– erhoben.

☐ Ich bin Abonnent und möchte die Ermäßigung von 10% in Anspruch nehmen.

* Bei Kartenbestellungen bitte ggf. zusätzlich die Uhrzeit angeben.

BR Münchner Rundfunk orchester 2022/2023

Bayerischer Rundfunk
Abonnementbüro
80300 München

Weitere Informationen rund um das Angebot des Münchner Rundfunkorchesters finden Sie unter rundfunkorchester.de oder Sie abonnieren einen der E-Mail-Newsletter:

- Rundfunkorchester-Newsletter: Er informiert zu aktuellen Konzerten, Neuveröffentlichungen, Livestreams, TV- und Radioübertragungen und bietet exklusive Blicke hinter die Kulissen sowie Gewinnspiele. Anmeldung unter rundfunkorchester.de/newsletter

- Klassik-zum-Staunen-Newsletter: Mit diesem Newsletter bleiben Sie rund um die Kinder- und Jugendkonzerte von Klassik zum Staunen auf dem Laufenden. Anmeldung unter rundfunkorchester.de/klassik-zum-staunen-newsletter

Die Abo-Broschüre 2022/2023 ist auch als PDF unter rundfunkorchester.de/download verfügbar.

Name / Vorname

Straße | PLZ / Ort

Telefon / Fax | E-Mail

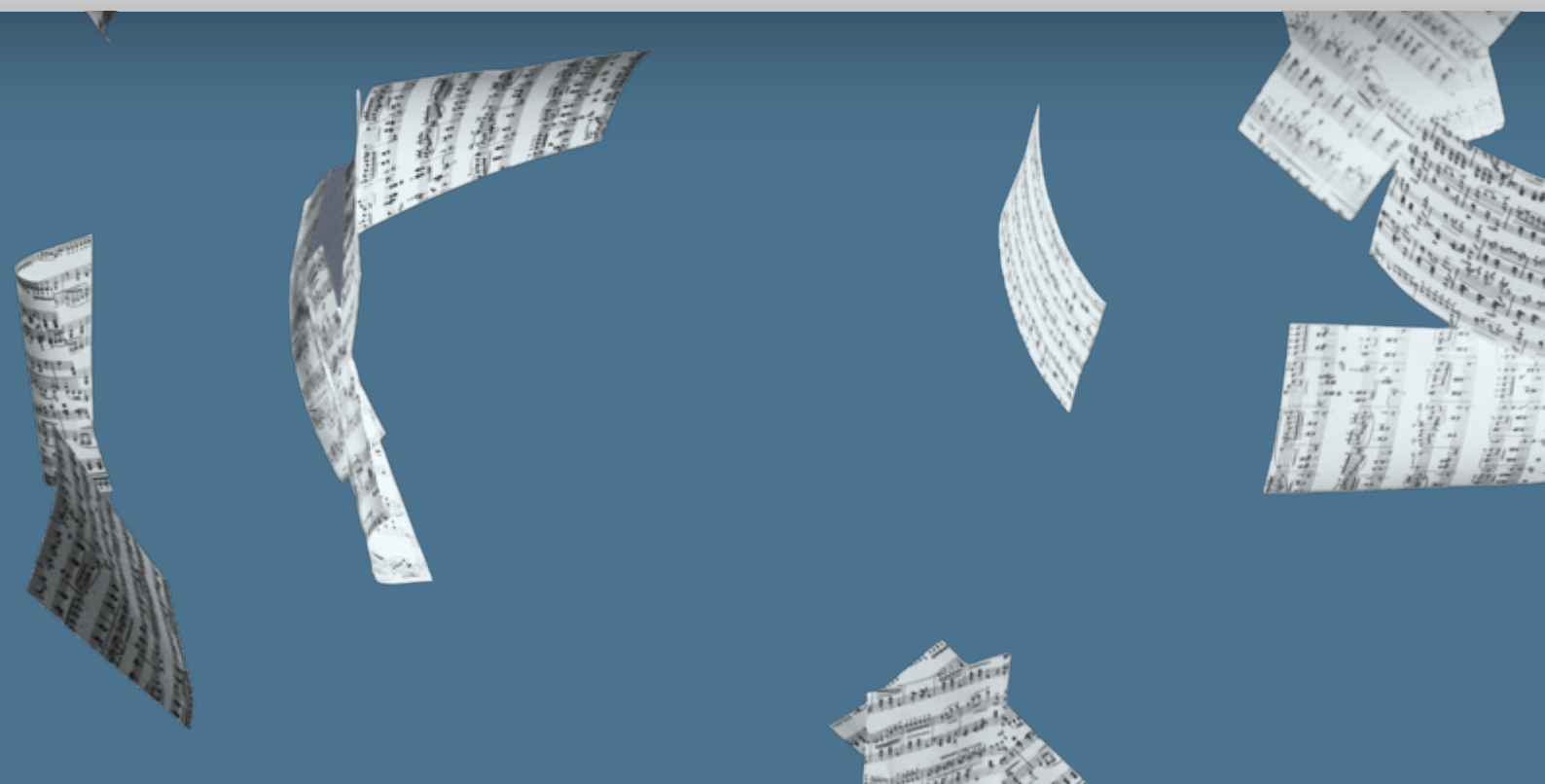
Datum / Unterschrift*

Kundennummer (falls zur Hand)

Ihre Adressdaten werden ausschließlich zur Abwicklung Ihrer Bestellung verarbeitet und nur zur Auftragserfüllung evtl. an verbundene Unternehmen und andere Dienstleister weitergegeben. Die Rechtmäßigkeit der Verarbeitung beruht insbesondere auf Art. 6 Abs. 1 Satz 1 Buchst. b) DSGVO. Ihre Daten werden vertraulich behandelt und nach den gesetzlich vorgesehenen Fristen gelöscht. Der Verarbeitung können Sie hier für die Zukunft widersprechen, soweit dies nach Gesetzeslage möglich ist: service@br-ticket.de

☐ Ich erkläre, dass ich die Abonnementbedingungen des Bayerischen Rundfunks (siehe vorhergehende Seiten) anerkenne.

* Pflichtfeld



KONZERTE 2022/2023

Mi. 14. September – 20.00 Uhr
Prinzregententheater
71. INTERNATIONALER MUSIKWETTBEWERB DER ARD MÜNCHEN
Preisträgerkonzert

GASTKONZERT
So. 25. September – 11.00 Uhr
Straubing, Joseph-von-Fraunhofer-Halle
INTERNATIONALES MUSIKFESTIVAL BLUVAL
Gastkonzert mit Magdalena Hinterdobler (Sopran), Sarah Christian (Violine) und Maximilian Hornung (Violoncello)

1. SONNTAGSKONZERT
So. 16. Oktober – 19.00 Uhr
Prinzregententheater
DIE SCHÖNE GALATHÉE
Komisch-mythologische Oper von Franz von Suppè (konzertant) u. a.

KLASSIK ZUM STAUNEN
Mi. 19. Oktober – 15.00/16.30 Uhr
Studio 1 im Funkhaus
ZWERGERLMUSIK
(3–6 Jahre)

1. KLASSIK ZUM STAUNEN *(ab 6 Jahren)*
Fr. 21. Oktober – 10.00/12.00 Uhr
Sa. 22. Oktober – 14.00/16.00 Uhr
Studio 1 im Funkhaus
KLÄNGE DES WASSERS
Eintauchen in die Welt der Musik

1. MITTWOCHSKONZERT
Mi. 26. Oktober – 19.30 Uhr
Prinzregententheater
ALLA CACCIA
Virtuose Hornklänge mit Artist in Residence Radovan Vlatković

1. PARADISI GLORIA
Fr. 11. November – 20.00 Uhr
Herz-Jesu-Kirche
MOZART - DAVIDE PENITENTE

2. SONNTAGSKONZERT
So. 27. November – 19.00 Uhr
Prinzregententheater
EINE FLORENTINISCHE TRAGÖDIE
Oper von Alexander Zemlinsky (konzertant)

2. MITTWOCHSKONZERT
Mi. 7. Dezember – 19.30 Uhr
Prinzregententheater
JOHANN SEBASTIAN BACH
Eine musikalische Biografie mit Udo Wachtveitl

GASTKONZERT / EXTRAKONZERT
So. 11. Dezember – 17.00 Uhr
Baden-Baden, Festspielhaus
Di. 13. Dezember – 20.00 Uhr
Isarphilharmonie im Gasteig HP8
Di. 20. Dezember – 19.30 Uhr
Wien, Konzerthaus
DIANA DAMRAU

2. KLASSIK ZUM STAUNEN *(ab 6 Jahren)*
Fr. 16. Dezember – 10.00/12.00 Uhr
So. 18. Dezember – 14.00/16.00 Uhr
Studio 1 im Funkhaus
UNTER DER ERDE
Eine musikalische Höhlenforschung

Fr. 23. Dezember – 19.00 Uhr
Olympiahalle
BAYERN-1-WEIHNACHTSLIEDERSINGEN

Fr. 20. Januar – 19.00 Uhr
BAYERISCHER FILMPREIS
Sendung der Gala aus dem Prinzregententheater im BR Fernsehen

EXTRAKONZERT
So. 22. Januar – 15.30 Uhr
Prinzregententheater
KONZERT MIT SIMON HÖFELE, TROMPETE

3. SONNTAGSKONZERT
So. 29. Januar – 19.00 Uhr
Prinzregententheater
ARIANE
Oper von Jules Massenet (konzertant)

3. KLASSIK ZUM STAUNEN *(ab 6 Jahren)*

Fr. 3. Februar – 10.00/12.00 Uhr

Sa. 4. Februar – 14.00/16.00 Uhr

Studio 1 im Funkhaus

FEUER UND FLAMME

Ein echt heißes Musikprogramm

2. PARADISI GLORIA

Fr. 3. März – 20.00 Uhr

Herz-Jesu-Kirche

HAKIM – MESSE SOLENNELLE

KLASSIK ZUM STAUNEN

Do. 16. März – 15.00/16.30 Uhr

Studio 1 im Funkhaus

ZWERGERLMUSIK

(3–6 Jahre)

KOOPERATION THEATERAKADEMIE

Fr. 17. März, So. 19. März,

Di. 21. März, Sa. 25. März – 19.30 Uhr

Prinzregententheater

ACHILL UNTER DEN MÄDCHEN

Oper in einem Akt von W.-A. Schultz (szenisch)

KLASSIK ZUM STAUNEN EXTRA *(ab 12 Jahren)*

Do. 23. März – 11.00 Uhr

Prinzregententheater

W.-A. SCHULTZ – ACHILL UNTER DEN MÄDCHEN

Auszüge aus der Oper (szenisch)

3. MITTWOCHSKONZERT

Mi. 29. März – 19.30 Uhr

Prinzregententheater

TEMPO, TANZ UND TECHNIK

100 Jahre Rundfunk

4. SONNTAGSKONZERT / GASTKONZERT

So. 23. April – 19.00 Uhr

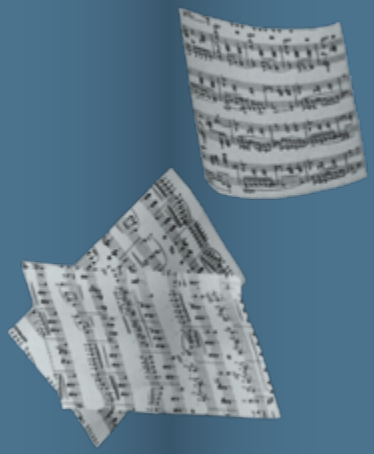
Prinzregententheater

Mi. 26. April – 19.00 Uhr

Budapest, Müpa

I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA

Oper von Giuseppe Verdi (konzertant)



KLASSIK ZUM STAUNEN EXTRA

Fr. 5. Mai – 10.00/12.00 Uhr

Prinzregententheater

ANDERSEN – EIN MÄRCHENHAFTES LEBEN

Kindermusical von Frank Loesser

KLASSIK ZUM STAUNEN

Sa. 6. Mai – 10 bis 17 Uhr

(Konzerte um 11.00 und 14.00 Uhr)

Prinzregententheater

KINDER- UND FAMILIENTAG

„Andersen – Ein märchenhaftes Leben“

Kindermusical von Frank Loesser

mit abwechslungsreichem Rahmenprogramm

GASTKONZERTE

Do. 11. Mai – 19.30 Uhr Ansbach, Orangerie

Sa. 13. Mai – 19.30 Uhr Straubing,

Rittersaal im Herzogschloss

So. 14. Mai – 19.30 Uhr Augsburg,

Goldener Saal im Rathaus

Mi. 17. Mai – 19.30 Uhr Dachau, Schloss

KLASSIK IN BAYERN

Die Residenz- und Schlösser-Tournee

mit Artist in Residence Radovan Vlatković, Horn

4. MITTWOCHSKONZERT

Mi. 24. Mai – 19.30 Uhr

Prinzregententheater

WIEN, WIEN, NUR DU ALLEIN

Ein musikalischer Spaziergang

durch die Donaumetropole

3. PARADISI GLORIA

Do. 15. Juni – 20.00 Uhr

Herz-Jesu-Kirche

WEBBER – REQUIEM

4. KLASSIK ZUM STAUNEN *(ab 6 Jahren)*

Fr. 23. Juni – 10.00/12.00 Uhr

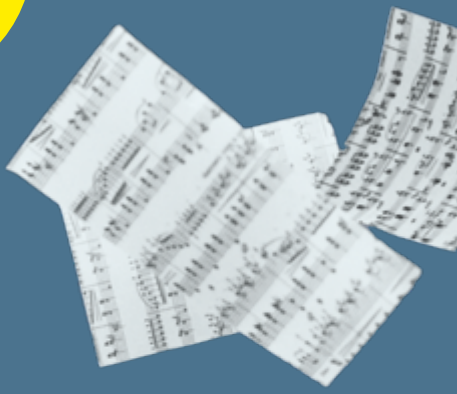
Sa. 24. Juni – 14.00/16.00 Uhr

Studio 1 im Funkhaus

LUFTSPRÜNGE

Eine federleichte Musikgeschichte

GENUSS-
GARANTIE.
WERDEN SIE ABONNENT
BEI UNS!



RUNDFUNKORCHESTER.DE

MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTER
CHEFDIRIGENT Ivan Repušić
ERSTER GASTDIRIGENT Patrick Hahn
MANAGEMENT Veronika Weber

HERAUSGEGEBEN VOM BAYERISCHEN RUNDFUNK
PROGRAMMDIREKTION KULTUR Björn Wilhelm
SERVICEBÜRO BR-KLANGKÖRPER Anja Hoydem
PUBLIKATIONEN MÜNCHNER RUNDFUNKORCHESTER
Dr. Doris Sennefelder
REDAKTION Alexander Heinzel
GESAMTKONZEPT & LAYOUT factor product münchen
BILDNACHWEIS mierswa-kluska.de (Titel), Felix Broede (Rundfunkorchester), BR / Markus Konvalin (Wildermuth)
DRUCK alpha-teamDRUCK GmbH, München

Änderungen vorbehalten! (Redaktionsschluss: 12. April 2022)
Kontakt: rundfunkorchester@br.de

BR KLASSIK