

2. PARADISI GLORIA 2021/2022

*Mitschnitt eines Konzerts ohne Publikum im Saal vom 5. März 2022  
aus dem Studio 1 im Münchner Funkhaus*

**Sendung im Hörfunk auf BR-KLASSIK**

**So., 20. März 2022 – 19.05 Uhr**

Das Konzert kann anschließend 30 Tage nachgehört werden:

[rundfunkorchester.de/audio-video](https://rundfunkorchester.de/audio-video)

[br-klassik.de/programm/radio](https://br-klassik.de/programm/radio)

**BR**  
KLASSIK

---

## JOHANNESPASSION

DAMIJAN MOČNIK (\* 1967)

**„Passio Domini nostri Iesu Christi secundum Ioannem“**

(Das Leiden unseres Herrn Jesus Christus nach Johannes)

für Soli, Chor, Orgel und Orchester

I. In principio erat verbum

II. Festum paschale

III. Gethsemani

IV. Petrus

V. Pilatus

VI. Amor in aeternum

Das vollständige digitale Programmheft finden Sie unter:  
[rundfunkorchester.de/download](https://rundfunkorchester.de/download)



# BESETZUNG

---

<b>Siobhan Stagg</b>	HISTORICUS Erzähler (Sopran)
<b>Lydia Teuscher</b>	ENGEL / MAGD (Sopran)
<b>Attilio Glaser</b>	PILATUS (Tenor)
<b>Gabriel Rollinson</b>	JESUS (Bassbariton)
<b>Rok Ferencak</b>	JÜNGER / PETRUS (Tenor)
<b>Tadej Osvald</b>	DIENER / HAUPTMANN (Bass)

**Max Hanft** ORGEL

**Benedikt Schregle** MODERATION

**Slowenischer philharmonischer Chor**

**Gregor Klančič** EINSTUDIERUNG

**Münchner Rundfunkorchester**

**Ivan Repušić** LEITUNG